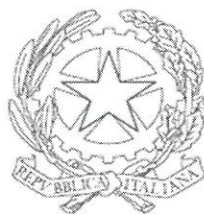


Ambasciata d'Italia - Kazakhstan
Esercizio: <u>2025</u>
Impegno n.: <u>57</u>
Determina n.: <u>87</u>

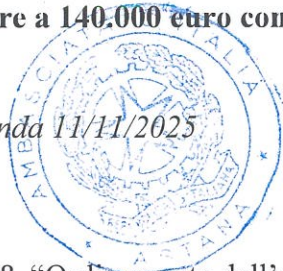


Ambasciata d'Italia in Kazakhstan

AFFIDAMENTO DIRETTO SEMPLIFICATO TRAMITE DECISIONE DI CONTRARRE
(per affidamenti diretti di forniture e servizi di importo inferiore a 140.000 euro con operatore già individuato)

Oggetto: *Spettacolo Artemis Danza, Karaganda 11/11/2025*

L'AMBASCIATORE



Visto il decreto del Presidente della Repubblica 5 gennaio 1967, n. 18, “Ordinamento dell’amministrazione degli affari esteri”;

Vista la legge 7 agosto 1990, n. 241, “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 1° febbraio 2010, n.54, “Regolamento recante norme in materia di autonomia gestionale e finanziaria delle rappresentanze diplomatiche e degli uffici consolari di I categoria del Ministero degli affari esteri”;

Visto il decreto del Ministro degli affari esteri e della cooperazione internazionale 2 novembre 2017, n. 192, “Regolamento recante disciplina delle procedure per l’affidamento e la gestione dei contratti da eseguire all’estero”;

Considerata l’esigenza di dare attuazione ai principi desumibili dall’articolo 17, comma 2, del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36;

Visto il bilancio di previsione per l’esercizio finanziario 2025 e, in particolare, i criteri di programmazione della spesa delineati dalla relazione di cui all’art. 6, comma 8, del DPR n. 54 del 2010;

Considerato che, tenuto conto dell’interesse pubblico sotteso al perseguimento del mandato istituzionale della sede, si rende necessario organizzare i servizi di vitto per gli artisti, per la preparazione e l’esecuzione dello spettacolo *Puccini's Opera — Voci di donne* a Karaganda, che include la fornitura gratuita di materiale fotografico, biografico e di tutte le informazioni utili alla promozione dell’evento. La cifra copre il cachet, in quanto i biglietti aerei sono pagati dal Ministero della Cultura italiana (MiC) e l'alloggio per gli artisti (8 persone) e tecnici sono coperti dal teatro di Karaganda, mediante affidamento diretto “**Artemis Danza**”; Considerato che, sulla base delle condizioni prevalenti nel mercato di riferimento in loco quali emergono dal complesso degli elementi qui comunque disponibili, il valore stimato dell’appalto ammonta a **9300 euro** al netto delle imposte indirette;

Considerato che, sulla base del cambio pubblicato nel sito della Banca d’Italia alla data odierna, il suddetto importo è inferiore a 140.000 euro;

Considerato che il suddetto importo trova capienza nelle risorse finanziarie all’uopo allocate nel bilancio della sede;

Considerato che, per la tipologia e per il valore stimato del contratto da acquisire, l'articolo 7, comma 2, lettera a) del DM n. 192 del 2017, prevede che il contraente sia selezionato mediante affidamento diretto;

Considerato che, sulla base delle verifiche effettuate a cura del responsabile unico del procedimento EDOARDO CRISAFULLI, in relazione alle condizioni del mercato di riferimento e all'oggetto e tipologia delle prestazioni da acquisire, l'importo contrattuale è congruo e l'operatore individuato possiede i requisiti e le esperienze pregresse previsti per l'affidamento dell'appalto;

DISPONE

1. di approvare la proposta contrattuale citato in premessa;
2. che la spesa connessa alla presente procedura sarà imputata al Titolo II.02.04 ATTIVITA DI PROMOZIONE INTEGRATA del bilancio di sede 2025;
3. di nominare il dipendente indicato in premessa quale responsabile unico del progetto, che, con autonomia decisionale, svolge tutte le attività riferite al suddetto affidamento, ivi comprese quelle in materia di trasparenza e di prevenzione della corruzione, in conformità con la vigente normativa, individuando le modalità appropriate per il perseguimento delle esigenze pubbliche sottese all'appalto di cui trattasi.

Astana,
15/10/2025

Il responsabile unico del progetto
EDOARDO CRISAFULLI

